

Аннотация к адаптированной рабочей программе для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2) по изобразительному искусству 1-4 класс

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» является частью адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2.), разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598) и на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи «Изобразительное искусство» является учебным предметом обязательной предметной области «Искусство». Рабочая программа учебного предмета в 1-4 классах разработана с учётом концептуальных подходов УМК «Школа России».

Наименование программы	«Изобразительное искусство» 1-4. Программа для общеобразовательных учреждений к комплекту учебников, созданных под руководством Неменский Б.М. М.: «Просвещение» Программа для общеобразовательных учреждений к комплекту учебников «Перспективная начальная школа» Кашекова И.Э «Академкнига»
Учебник	Неменская Л.А. /под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 1 класс Коротеева Е.И./ (под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 2 класс Горяева Н.А. и др. /под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 3 класс Неменская Л.А. /под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 4 класс
Количество часов	1 класс – 33 часа; 2-4 класс – 34 часа.
Цели	Учебного предмета «Изобразительное искусство» Сформированность у обучающихся с ОВЗ (ТНР) первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека. Основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру. Понимание красоты как потребности в художественном творчестве и в общении с искусством. Овладение практическими умениями и навыками в восприятии анализе и оценке произведений искусства. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании)
Задачи	Основными задачами обучения изобразительному искусству являются: - развитие эстетических чувств и понимания прекрасного, способности наслаждаться искусством, раскрывать специфику художественно-образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства; - формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека; - формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве;

	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна; - овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; - овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности; - развитие способностей к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; - усвоение элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению; формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки; - развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения; - развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценостному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи; - коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие; - коррекция недостатков в развитии мелкой моторики; - развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков; - усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой.
--	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 520251343390373548250310750880108285629354443808

Владелец Чучкалова Елена Михайловна

Действителен с 16.05.2025 по 16.05.2026